

天官吏曹

治官之屬二十

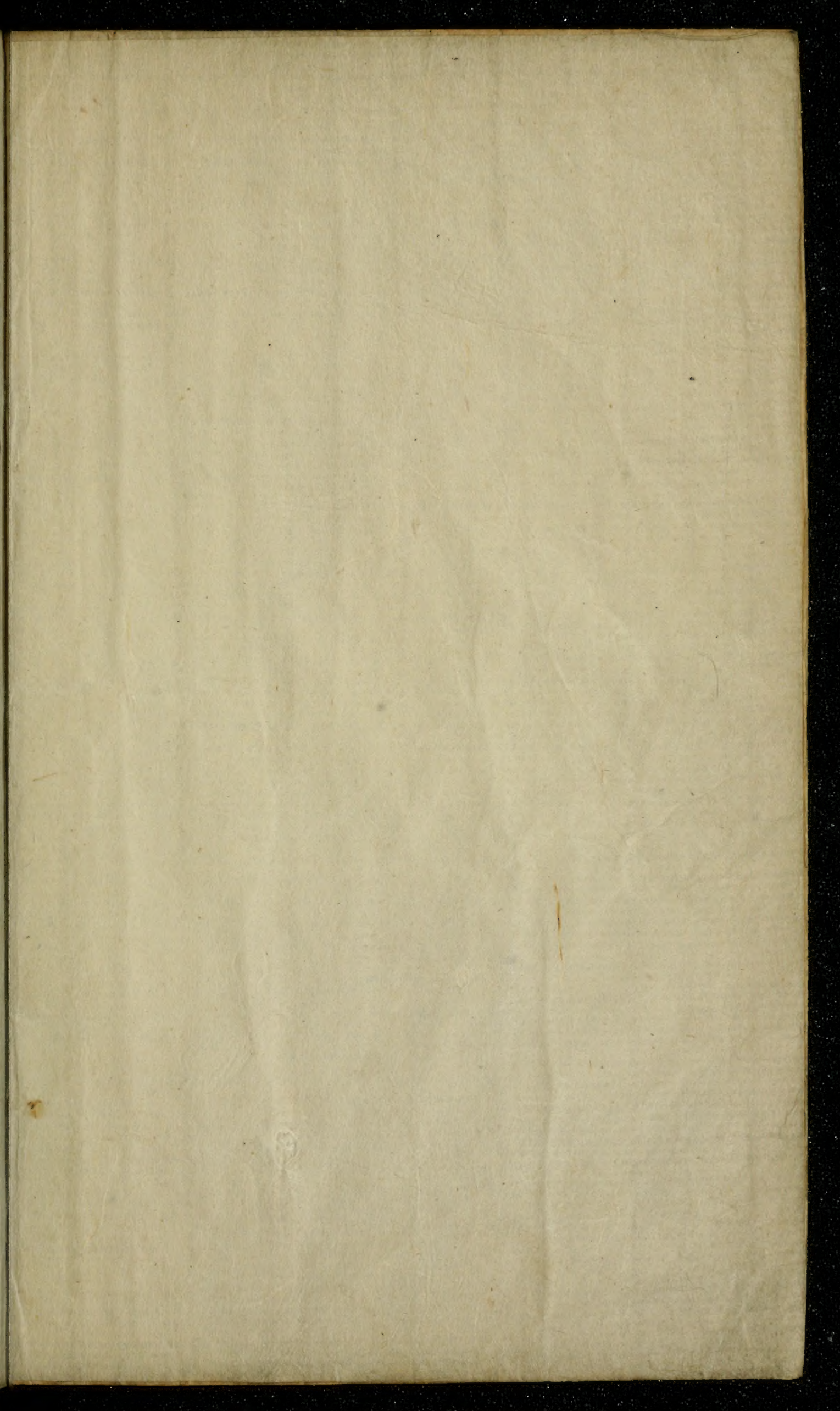
地官戶曹

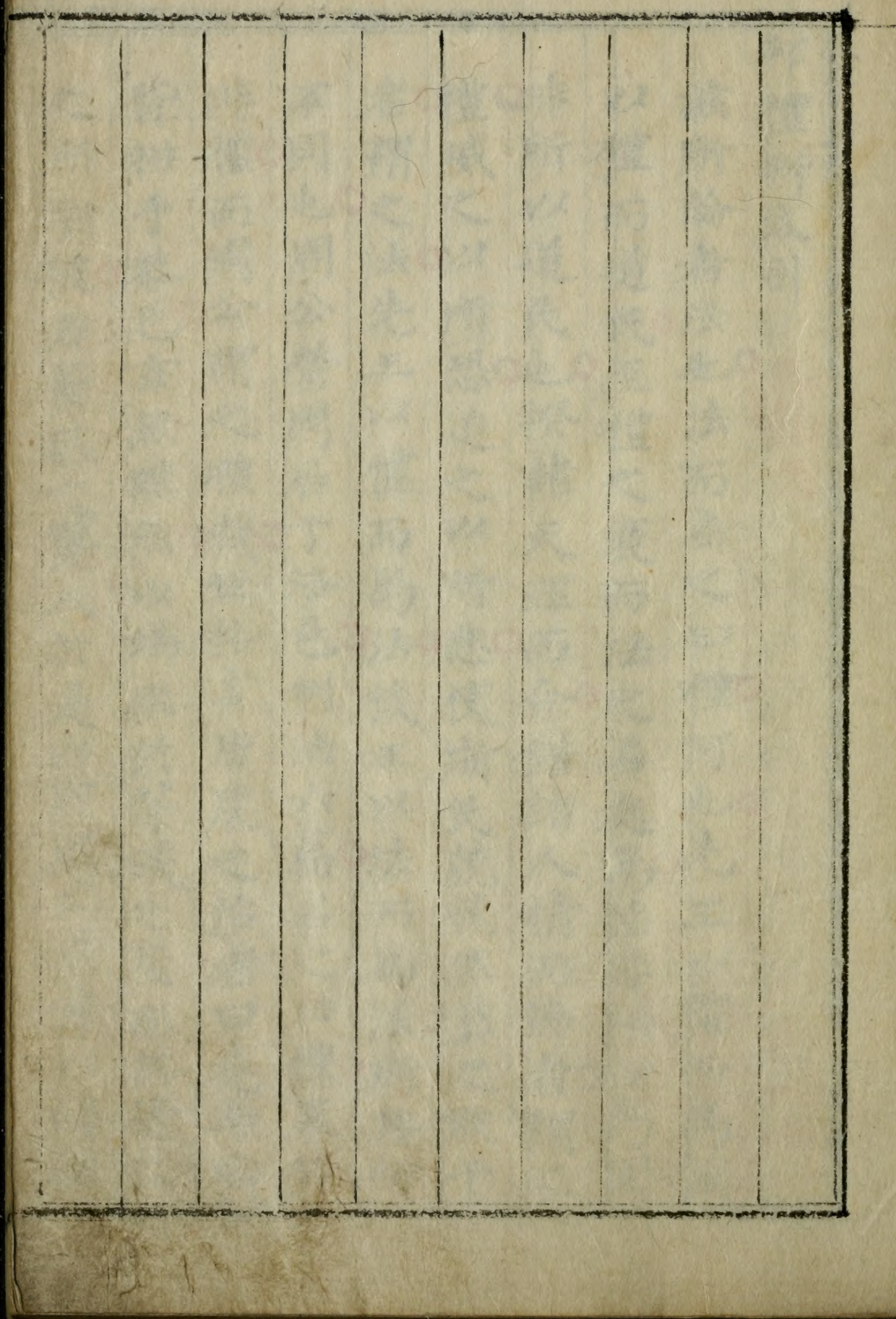
教官之屬二十

春官禮曹

禮官之屬二十

經世遺表一





This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, characteristic of old paper. Faint horizontal ruling lines are visible across the page, suggesting it was once part of a ledger or a notebook. The page is framed by a dark border, possibly the inner edge of a book cover or the binding.

邦禮舛本引



茲所論者法也。法而名之曰禮。何也？先王以禮而爲國。以禮而道民。至禮之衰而法之名起焉。法非所以爲國。非所以道民也。揆諸天理而合。錯諸人情而協者。謂之禮。威之以所恐。迫之以所悲。使斯民兢兢然莫之敢干者。謂之法。先王以禮而爲法。後王以法而爲法。斯其不同也。周公營周居于洛邑。制法六篇。名之曰禮。豈其非禮而周公謂之禮哉？世俗言唐虞之治者曰堯與舜。皆拱手恭己。玄然默然。以端坐於茅茨之屋。而其德化之所漸被。若薰風之襲人。於是以熙熙爲淳淳。以皞皞

爲蘧蘧凡有施爲動作輒引唐虞以折之謂韓非商鞅
之術刻覈精淡實可以平治末俗特以堯舜賢而嬴秦
惡故不得不以疎而緩者爲是密而急者爲非云爾以
余觀之奮發興作使天下之人騷騷擾擾勞勞役役曾
不能謀一息之安者堯舜是已以余觀之綜密嚴酷使
天下之人夔夔遑遑瞿瞿悚悚曾不敢飾一毫之詐者
堯舜是已天下莫勤於堯舜誣之以無爲天下莫密於
堯舜誣之以疎迂使人主每欲有爲必憶堯舜以自沮
此天下之所以日腐而不能新也孔子謂舜無爲者謂
舜得賢聖至二十二人將又何爲其言洋溢抑揚有足

以得風神於言外者。今人專執此一言。謂舜拱默端坐。一指不動。而天下油油然化之。乃堯典皋陶謨。皆浩然忘之。豈不鬱哉。易曰。天行健。明明堯舜。與天同健。曾不能。有須臾之息。並其禹稷契益皋陶之等。亦奮迅猛烈。以作帝股肱耳目。而今居大臣之位者。方且得持大體三字。欲以了天下之萬事。不亦過乎。曹參以清淨居相位者。漢無德而興。以承秦苛少撓之。則民將羣起而爲亂。其勢不得不以烹鮮爲法耳。陳平大姦也。以理陰陽。順四時爲大臣之職。以彌縫人短。魏相丙吉。又皆工謀而巧宦。再執陳平之舊訣。以自掩其空疎之陋。而素食。

於潭潭之府○其視唐虞之際○睥睨以奔奏者○顧誠何如○
賈誼言之於可言之時○然以帝王興衰之運而欲有所○
制作○則可言之時也○以將相賢愚之品而欲望其寅協○
則不可言之時也○故得少年喜事之目○含幽憤而死○王安○
石飾清苦以厲其行○援經傳以文其奸○其實二帝三王○
之道○未嘗瞭然於胷中○徒以其一時之淺見○率天下而○
羈之以商賈之利○欲與元老大臣爲萬夫之望者○戰雖○
空朝廷而莫之恤焉○斯其所以爲天下僂也○周禮何嘗○
言青苗保甲○以青苗保甲誣周禮○以王安石作殷鑒○凡○
言法可以小變者○羣起而力擊之○目之爲王安石而自○

居乎韓琦司馬光斯則天下之巨病也夏后氏之禮非
夏后氏之所獨制也卽堯舜禹稷契益皋陶之等所聚
精會神竭誠單智爲萬世立法程者也其一條一例豈
人之所能易哉然殷人代夏不能不有所損益周人代
殷不能不有所損益何則世道如江河之推移一定而
萬世不動非理之所能然也秦人之法是秦人之法非
千聖百王之所傳流也然而漢興悉因秦故曾不敢動
其一毛甚則以十月爲歲首以挾書爲極律以至百年
得武帝而後始微變其一二若是者何也殷周之人哲
謀睿聖其才識所及雖舜禹之所作爲能損益以合宜

漢人椎鹵愚蠢其才識所及雖鞅斯之所作爲一冒之
而不知脫由是觀之法之不能改制之不能變一由夫
本人之賢愚非天地之理原欲其無改無變也洪唯我
孝宗大王改貢法爲大同亦唯我
英宗大王改奴婢法改軍布法改翰林薦法斯皆合天理
而協人情如四時之不能不變然而當時集議之臣發
言盈庭盛氣力諫至有以牽裾折檻自居者及行之數
百年享其樂而受其賜而後民志小定若使
二祖惑於浮議荏苒而莫之改則其利害得失終亦不白
於千古矣

英宗之立均役也。有沮之者。

英宗曰：國雖小，此法不可

以不改於乎？此大聖人之大言。時君世主所不能黽勉
出口者也。故改法修官，春秋貴之。其必以王安石而比
之者，庸夫之俗言，非明主之所宜恤也。今之沮事者，輒
曰：祖宗之法未可議。然祖宗之法多作於創業之初，當
此之時，天命有未及，灼知人心有未及，大定元勲將相
多麤豪武夫，百官士卒多反側，奸人各以其私求其自
利，小有不厭，必羣起而作亂。是故聖主賢臣密謀於帷
幄之中，而左瞻右顧，前拘後掣，終於無爲而後已。夫無
爲則因其故，因其故者，寡怨之道也。雖有未當，非我爲。

也。故凡創業之初，不能改法，因循末俗，以爲經法。此古
今之通患也。故我邦之法，多因高麗之舊。至
世宗朝，小有損益。一自壬辰倭寇以後，百度隳壞，庶事搶
攘，軍門累增，國用蕩竭，田疇紊亂，賦斂偏辟，生財之
源盡力杜塞，費財之竇隨意穿鑿。於是唯以革署減員
爲救急之方，所益者升斗，而所損者丘陵。百官不備，正
士無祿，貪風大作，生民憔悴，竊嘗思之，蓋一毛一髮無
非病耳。及今不改，其必亡國而後已。斯豈忠臣志士所
能袖手而傍觀者哉？易曰：「思不出其位。」君子曰：「不在其
位，不謀其政。」罪累之臣其又敢議邦禮乎？曰：「然。雖然，

溪柳馨遠議改法而無罪其書刊行於國中寧適不用其言之者無罪也其謂之艸本者何也艸之也者有待乎修潤之也識淺焉智短焉踐歷少焉聞見陋焉居處僻焉書籍闕焉雖聖人擇焉不能不使善者修潤之也不能不修潤之者豈非艸乎唯限官於一百二十使六曹各領二十斯不可易也定官於九品無正從之別唯一品二品乃有正從斯不可易也以戶曹爲教官以六部爲六鄉以存鄉三物教萬民之面目斯不可易也嚴考績之法詳考績之條以復唐虞之舊斯不可易也革三館三薦之法使新進勿分貴賤斯不可易也守陵

之官勿爲初仕以塞僥倖之門斯不可易也合大小科
以爲一取及第三十六人三年大比罷增廣庭試節製
之法使取人有限斯不可易也文科武科其額相同使
登科者悉得補官斯不可易也於田十結取一結以爲
公田使農夫助而不稅斯不可易也罷軍布之法修九
賦之制使民役大均斯不可易也立屯田之法使京城
數十里之內皆作三軍之田以衛王都以減經費使
邑城數里之內皆作牙兵之田以護郡縣斯不可易也定
社倉之限立常平之法以杜奸濫斯不可易也鑄中錢
大錢鑄銀錢金錢辨九圜之等以塞走燕之路斯不可

易也。定鄉吏之額。禁世襲之法。以杜其奸猾。斯不可易也。開利用之監。議北學之法。以圖其富國強兵。斯不可易也。凡如此類。誠願其斷而行之矣。若夫小小條例瑣瑣名數。其或有掣碍而難通者。顧何敢膠守已見。謂不可易其一字乎。其有孤陋者。恕之焉。其有固滯者。平之焉。修之焉。潤之焉。或行之數十年。以驗其便否焉。於是作爲金石之典。以垂後世。斯不亦至願大樂哉。以旣攻之車。駕之於旣熟之馬。旣軼旣衡。猶復左擁右衛。前行數百步。試其調合。然後乃縛焉。乃驅焉。王者之立法。馭世。何以異。是此草本之所以名也。嗟乎。斯豈非艸本哉。

[Faint vertical columns of Chinese text, likely bleed-through from the reverse side.]

經世遺表序官目次

議政府在六曹之上

天官吏曹第一

承政院

宗親府

儀賓府

敦寧府

司饗院

司導寺

內資寺

內膳寺

司膳監

卽司宰監

義盈庫

凌人署

卽冰庫

宗簿寺

觀象監

天文學合焉

內醫院

典醫監

惠民署

命婦司

內需司

內侍府

掖庭署

已上治官之屬二十

地官戶曹第二

漢城府

六部

五部分之爲六

六學

四學增二學

典染署

原典有籍田令

典牲署

司畜署

平市署

司祿倉

卽廣興倉

司餼倉即軍資監

司餉倉即龍山別營糧餉廳合焉

職貢司即宣惠廳

常平倉即常賑廳

平賦司即均役廳

版籍司分出於戶曹

經田司原典有敬差官

漕運司原典有海運判官水運判官

司園署

司礦署原典有銀色郎

六保署即活人署

算學署

已上教官之屬二十

春官禮曹第三

太常寺即奉常寺

通禮院

典壘司即社稷署

典廟司即宗廟署

守陵司 卽諸陵之總署

齊禮監 新立之

司諫院

弘文館 藝文館合焉

侍講院 陪講院附焉

太史院 卽春秋館

校書監 寫字官附焉

國子監 卽成均館
宗學合焉

掌樂院

承文監

貢舉院 新立之

尚衣院

尚瑞院

養老司 卽耆老所

養賢庫

哀榮署 卽歸厚署

已上禮官之屬二十

經世遺表卷之一

負累臣丁鏞撰

天官吏曹第一

唯我國家創業垂統餘四百年綱弛紐解庶事不振空
改法修官以昭

祖烈請命三公三孤弘敷六典以詔六官乃命六官
修厥職事分其屬司以佐

王平邦國一曰天官吏曹其屬二十掌邦治二曰地官戶
曹其屬二十掌邦教三曰春官禮曹其屬二十掌邦禮四
曰夏官兵曹其屬二十掌邦政五曰秋官刑曹其屬二十

掌邦刑六曰冬官工曹其屬二十掌邦事凡六屬之官大
事關於曹小事專決之

臣謹案周禮六官其屬各皆六十文小鄭注謂六官之

屬三百六十象天地四時日月星辰之度數天道備焉

臣竊伏念周禮天子之禮我國家藩國也制度宜小

且考舊典京官職司之數百有一十或分而析之或聚

而合之或增而補之於是溯考古典各以其類分于六

曹六曹之屬各為二十則其數一百二十一百二十亦

天地度數之象也○臣伏念國之庶事紛綸錯綜顧何

必三百六十哉然周公制禮必以三百六十定為大限

加減不得者誠以物無定數亂之本也世道之嬗變無
常人主之逸慾無限若於立法之初破碎散漫無天成
鐵鑄之象則不過數世增之減之廢之興之綱紀紊亂
端緒莫尋小有不察必土崩而瓦解矣今以六官之屬
限之於一百二十者非謂國之庶事必於是加減不得
也爲如是然後成法制也制鄉者曰五族爲州五州爲
黨五黨爲鄉其法制之斬截如是也制軍者曰五卒爲
旅五旅爲師五師爲軍其法制之斬截如是也制官者
何獨不然制法之後如有不得不變通者宜於二十之
內或分而二之以黜其一或合而一之以受其一唯其

大數不得加減則於千萬年永為不刊之憲章矣○臣

又按周禮序官或不滿六十如天或差過六十如地必

其中有合眾而為一者如質人等七官皆有分一而為

眾者如司會甸師之屬今不可詳當以天官小宰之文

為法制之大準也

三公之職論道經邦寅亮天工議政府領議政公一人左

議政右議政公二人都贊成孤一人左贊成右贊成孤二

人舍人上士一人檢詳中士二人司錄下士二人○錄事

庶下士六人書吏十二人卑隸三十人

臣謹案古制皆三公三孤國制政府佐貳之臣實古

三孤之官而令置四員不与古合又三孤之位尊於正卿今左右參贊與六曹判書同品亦恐有差臣謂贊成增一員而左右參贊減之似宜○又按古制必中士多於上士下士多於中士禮則然也故曰舍人一員檢詳二員

治官之屬吏曹判書卿一人參判中大夫一人參議下大夫一人正郎上士二人佐郎中士四人○書吏十二人皐隸二十四人

臣謹案官階宜止九品無正從之別唯一品二品有正有從於是三品以上爲大夫四品以下爲正士法見則

四品五品上士也六品七品中士也八品九品下士也

然則正郎本以五品今陞為四品

表見下

上士也佐郎本

是六品中士也○臣又按原制六曹郎官其正郎佐郎

員數相等今考周禮中士必倍於上士下士必倍於中

士大抵貴少而賤多尊少而卑多者天地之常經也今

諸司員額之數每存此意故正郎二人佐郎四人也○

又按原制皂隸之數極少而書吏之數或相倍蓰斯亦

倉卒定制因循未改者也周禮徒隸之數什倍於府史

楚茅尹無宇之言曰王臣公公臣大夫大夫臣士士臣

皐皐臣興興臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣僮馬有圉牛有

牧昭七年古之道也。今之書吏，卽周之府史。今之皂隸，卽

周之徒隸。史者，今之然則吏多隸，少非制也。今正之。

承政院都承旨中大夫二人，左右承旨下大夫四人，注書

下士四人。○書吏二十四人，皂隸六十人。

臣謹案承政院者，古之納言。後世之尚書省也。其官不

必屬於吏曹。然周禮太宰之下，卽有宮正。宮正之職，專

掌王宮之戒令，糾禁以察宮中之官府。次舍書其名，版

如今之發其政令，與今政院所職十分相似。冢宰之職

本掌王宮之事。卽官府一則政院爲天官之屬審矣。此

之謂官聯。○臣又案原制，都承旨一人，諸承旨五人与

周禮員額之例不同且六承旨其數人常以嘉善爲之
故今擬中大夫二人也旣曰都矣又可二乎都摠管有
數人都巡察有數人不以是爲嫌也然則下四員當云
左承旨右承旨左副承旨右副承旨無同副之稱也○

臣又按原制注書有二員然有所謂事變假注書已三
員矣下番翰林常在後堂今所云後則四員也今增一員

非無據也注書之室本謂之四仙閣名不可不副也○

又按書吏卑隸之外又有驅從之名他司亦有庫直廳
直諸名不可殫述此編姑畧不言如果施行此等在所
潤色也

臣謹案虞之納言卽今之諫官也然則其職掌之內宜以諫爭之責明示條例○又按承旨之兼經筵官知制誥當如原制未可變也

知制誥空作例兼

宗親府典籤上士一人典簿中士二人○書吏十八卑隸

二十人

臣謹案宗親府忠勲府儀賓府敦寧府中樞府謂之五
上○司不屬於六曹然先王之法百工庶官皆屬六官唯
三公在六官之上王者立法宜嚴簡如是也周禮都宗
人家宗人皆屬春官都司馬家司馬皆屬夏官都者王
子弟之所宅也家者先王子弟之家也

見鄭然則五上

司雖尊其郎官之屬於吏曹抑又何害○
臣又按故事

典籤必有親王子然後差除故有時乎一典簿而已郎
官宜具二人故典簿增一員○又按典籤本是四品固
為上士而典簿本是五品五品非中士故降之為六品
見下表○又按錄事員額視王子多少以時增減茲不著
也

儀賓府經歷上士一人都事中士二人○書吏四人皐隸
八人

臣謹案宗親府忠勲府儀賓府諸大夫
今謂之其數時
衆時寡若值茂盛之時其書吏皐隸量宜加出此所定

員額雖極少之時不可減也○又按錄事員額視駙馬
多少以時增減茲不著也

敦寧府知事卿一人同知事中大夫一人都正下大夫一
人判官上士一人主簿中士一人參奉下士二人○錄事
二人書吏六人皂隸十六人

臣謹案原編敦寧府有領事一員正一品判事一員從一品

然故事國舅有數人則數人皆授領事其從一品者有
數人則數人皆授判事然則領事判事本無定額且一
品貴臣不可屬之於六官故不在序官之數也○又按
忠勲府中樞府當屬兵曹故不序于此

司饗院提調卿一人中大夫二人下大夫四人僉正上士一人主簿中士二人奉事下士二人○書吏十八人皂隸二十八人

臣謹案周禮內饗外饗膳夫庖人皆屬天官冢宰亦宮府一體之義也原典司饗院亦屬吏曹今因之今擬提調一員吏曹判書例兼其中大夫二員都承旨例兼其下大夫四員左右承旨例兼○臣又按原制都提調一員大臣爲之然三公論道無以察饗膳宜減之司膳寺提調卿一人僉正上士一人主簿中士二人○書吏六人皂隸十二人

臣謹案周禮天官膳夫掌王之饋食六穀臣故以司藥
寺屬之吏曹

原典屬
戶曹

○又案原制大司稱書吏小司稱

書員此無義之等級也周禮大官小官通稱府史此等
處宜簡而不宜煩也又米布衙門必有庫直今所不詳
後皆倣此

內資寺提調中大夫一人主簿中士一人奉事下士二人
○書吏六人皂隸十二人

臣謹案周禮凡內供米麴酒漿之官皆屬天官臣故以

內資寺屬于吏曹

原典屬
戶曹

○又按原制主簿直長奉事

各有一人則中士二人下士一人也非周禮貴少賤多

之義故今減中而增下後皆倣此

內膳寺提調中大夫一人主簿中士一人奉事下士二人
○書吏六人皂隸十二人

臣謹按內膳寺本供酒醴今供油醋周禮此等之官皆屬天官故今亦依之
原典屬戶曹
○臣又按今諸司提調上

大夫中大夫錯雜爲之凡錯雜者亂之本也王者立法
宜畫一不動然後雖奸臣用事不能大亂何必錯亂是
務哉

司膳監提調卿一人僉正上士一人主簿中士一人奉事
下士二人○書吏六人皂隸十二人

司膳監者司宰監也○臣謹案周禮天官漁人辨魚物

鹽人掌鹽皆以井王之膳羞臣故以司宰監改之曰司

膳監屬之于吏曹

原典屬
戶曹

義盈庫提調中大夫一人主簿中士一人奉事下士二人

○書吏四人皂隸八人

臣謹案義盈庫掌油蜜黃蠟周禮此等之官皆屬天官

今亦依之

原典屬
戶曹

凌人署提調中大夫一人別提中士二人別檢下士二人

○書吏四人皂隸八人

臣謹案周禮凌人之職本屬天官蓋王之膳羞皆冢宰

照管故獻冰之官亦屬天官也。今亦依之。○臣又按東
水庫在豆毛浦。西水庫在漢江之上。凡水庫財費皆伐
冰輸冰之有不便故也。臣謂禁苑中有水泉。清冽地氣
陰凝之處。鑿之爲大窳。四面砌石灰。縫其罅。至大寒後
十日之內。必有數日。得寒乘此時。令凌人汲冽泉注于
窳中。洒一盆。則凍一盆。洒二盆。則凍二盆。頃刻之間。一
窳爲全冰矣。此冰無破碎相加之罅。隙外風不入。故春
夏日暖亦不融解。冰之極美者也。臣嘗任谷山府。其邑
藏冰有民弊。故試用此法。歛明年夏。全窳如石。用斧乃
破。誠良法也。冰既實窳。乃苦屋也。其民間所用。空於南

山之陰擇一水泉清冽之處藏冰如上法北山則向使
冰庫吏隸發賣以自贍而京城之內凡為私冰者一切
嚴禁則不出數年冰庫為臆司矣國家歲減數萬緡
經費亦不可曰無補也今藏冰之費不下數萬緡

宗簿寺提調宗卿一人卿一人都正下大夫一人僉正上
士一人主簿中士二人○書吏八人阜隸十六人

臣謹案原典云有親王子則為都提調不然則無都提
調唯宗大夫一人為提調其一員文卿為之也○臣又
案周禮太宰八統親親為首太宰九兩宗法居中親親
敦宗固太宰之職故宗親府宗簿寺皆屬天官

觀象監提調卿一人中大夫一人都正下大夫一人副正
藝上士二人主簿中士四人奉事下士六人○書吏十二
人阜隸二十四人○天文學教授中士四人訓導下士八
人習讀諸生十人禁漏官三十人

臣謹案原編觀象監有領事一員領議政例兼蓋謂三
公○有○理○陰○陽○順○四○時○之○責○也○此○說○臣嘗○疑○之○義見尚臣
謂領事一員減之似空○又按周禮馮相氏掌歲月日

星之序事保章氏掌星辰日月之變動爲春官宗伯之
所屬則觀象監當屬禮曹然五帝之時凡治曆之官皆
爲天官義詳尚故司馬遷序天文曆法而直名曰天官

書○治○曆○明○時○者○天○官○之○本○職○也○馮○相○氏○保○章○氏○唯○察○其○
氣○候○辨○其○妖○祥○非○治○曆○之○官○也○周○禮○天○官○未○滿○六○十○或○
者○此○等○官○名○不○無○脫○落○也○臣○故○以○觀○象○監○屬○之○於○天○官○
○臣○又○案○治○曆○明○時○神○聖○之○所○務○也○古○者○顓○嚳○堯○舜○皆○
明○此○術○我○邦○貴○族○視○爲○鄙○事○唯○官○師○諸○族○乃○習○此○藝○亦○
弊○俗○也○臣○謂○文○臣○年○少○者○令○習○治○曆○諸○書○能○算○七○政○交○
食○凌○犯○之○數○者○許○爲○觀○象○監○都○正○一○授○此○職○凡○清○要○無○
礙○則○不○出○十○年○稽○紳○大○夫○必○有○能○治○曆○者○矣○臣○故○增○都○
正○一○員○臣○又○按○原○典○觀○象○監○有○正○而○無○副○正○然○凡○正○
皆○堂○下○三○品○之○官○也○今○擬○三○品○無○堂○下○官○故○凡○正○或○陞○

之爲都正或降之爲副正他皆倣此○又按藝士者以
二藝仕者也與適士不同他皆倣此

臣謹按周禮有族葬之法墓大則周公不令百姓觀風
水以葬親也王制曰爲時日以疑衆者殺孤虛旺相之
說先儒皆斥之爲左道今設官分職爲置地理學命課
學非制也臣謂地理學命課學自今停罷不復選取其
曆書之內凡所謂宜祭祀宜婚姻不宜出行不宜針刺
諸文並行汰削乃取夏小正月令選其王政之善者按
節編入又取古今農書本草凡九穀百果諸藥宜種宜
蒔宜採之說考其節氣別其南北詳注於本日之下如

今○之○空○忌○諸○文○則○代○天○理○物○敬○授○人○時○無○以○踰○於○是○矣○
昔○皇○明○學○士○解○縉○上○疏○論○曆○一○如○臣○說○其○疏○見○名○臣○疏○
議○可○按○而○知○也○夫○陰○陽○拘○忌○之○說○妨○功○害○事○爲○害○甚○鉅○
今○爲○葬○而○擇○日○者○或○云○月○德○不○吉○而○全○棄○一○月○或○云○年○
運○不○合○而○全○棄○一○年○其○害○可○勝○言○哉○今○曆○書○第○二○張○有○
所○謂○年○神○方○位○之○圖○篇○末○有○天○恩○天○赦○一○張○皆○邪○說○也○
臣○謂○去○此○二○張○代○補○二○張○開○列○八○道○布○政○司○節○氣○時○刻○
日○月○交○食○時○刻○日○出○入○時○刻○使○遐○外○之○民○咸○知○正○時○亦○
王○政○之○大○者○也○

男學淵案

正廟朝已有刊布

內醫院提調公一人卿一人中大夫二人副正藝士二

人主簿中士二人奉事下士四人○書吏八人阜隸十六人

臣謹案故事副提調一員都承旨例兼令都承旨二人則提調亦二人也○又案主簿二人者其一直長也奉事四人者其二參奉也後多做此○又按觀象監三醫司皆無阜隸不成體貌今減其吏額以爲阜隸

典醫監提調卿一人中大夫一人僉正藝上士二人主簿中士四人奉事下士四人○書吏二人阜隸四人○醫學教授藝中士一人訓導下士二人習讀諸生三十人

臣謹案典醫監惠民署周禮之疾醫瘍醫也唯其公署

貧薄無財不成模樣如是也故亦不能修其職掌遂使
至要之官反成無實之名豈不嗟哉臣竊伏念周禮九
賦之法邦中之賦居其首焉今百肆坐市之民皆有賦
役唯獨賣藥之市不徵其賦斯亦不均之政也雖其操
業清雅其爲商賈則一也烏得無徵今擬六部賣藥之
舖五部今分爲三等上等歲徵三緡中等徵二緡下
等徵一緡東三部屬之於典醫監西三部屬之於惠民
署以供油薪之費以給吏隸之料不可已也

惠民署提調中大夫一人主簿藝中士二人奉事下士六
人○書吏二人阜隸四人○醫學教授藝中士一人訓導

下士一人

臣謹按右所謂三醫司也醫學者有國之大政今擬修明其法使名實相稱不可一任其凋弊也

命婦司其內命婦之女御上二級女御四人中二級女御八人下二級女御十六人○世子宮內命婦之女御中二級女御四人下二級女御四人

臣謹案原典嬪正一品也貴人從一品也昭儀正二品

也淑儀從二品也昭容正三品也其下又有淑容從三品

昭媛正四品淑媛從四品等三級臣以爲內命婦宜止於三

品若淑容昭媛淑媛之名減之似宜也○臣又按原典

尚宮爲正五品下至從九品其級爲十二層其名有二
十七臣以爲女御卑微之倫設此多名將何爲哉今就
二十七名之中擇其善者四品曰尚宮五品曰尚寢品
各二人六品曰典衣七品曰典膳品各四人八品曰典
藥九品曰典燈品各八人通共二十四人蔑不足矣○
臣又按原典世子宮命婦良娣二品也良媛三品也承
徽四品也昭訓五品也今當因之○臣又按原典世子
宮女御守閨爲六品下至九品其名有九今就九命之
中擇其善者六品曰守閨七品曰守藏八品曰掌縫九
品曰掌饌品各二人共八人也並詳下表○總之周禮

九嬪女御有所謂女祝四人女史八人女奚十六人屬於天官亦官府一體之義也原典亦然故今因之

臣又按外命婦但有階品本無員額並詳官階之末

內需司典需奄上士一人典會中士二人典貨下士四人書題奄二十人○書吏八人

臣謹案原典內需之官有別座別提之名蓋典需稱別座典會稱別提也

內侍府尚膳奄三品四人尚帑奄上士八人尚燭中士十六人尚閤下士三十二人習讀奄四十人

臣謹案周禮內小臣閤人寺人之等皆奄人也屬於天

官冢宰亦官府一體之義也。今亦依之。○又按原典尚膳二員從二品也。尚醢尚茶各一員正三品也。其下又有尚藥尚傳尚冊尚弧尚帑尚洗尚燭尚烜尚設尚除尚門尚夏尚苑自同三品至從九品通共五十九人。今就其中擇其善名分爲六級。尚帑八人則其四人典帑也。尚燭十六人則其八人典燭也。尚閹三十二人則其十六人典閹也。○前例見通共六十人。与原典所差未遠也。○臣又按奄人之職原典不過從二品。而近例或有定制。恐非禮也。周禮奄人之職不過上士。此篇姑存三品官四人。然非周公之舊也。

掖庭署提調中大夫二人司謁席中士八人司案下士二十人

臣謹案司謁八人則其四人司鑰也品六司案二十人則其十人司掃也品八例見前○又按國法外朝不得與內侍接語內侍之無提調可也掖庭雖賤既與朝士接語則何必無提調乎今擬都承旨二人例兼掖庭署提調抑所宜也

經世遺表卷之二

負累臣

丁鏞

撰

地官戶曹第二

教官之屬戶曹判書卿一人參判中大夫一人參議下大夫一人正郎上士二人佐郎中士四人○書吏二十人卑隸四十人

臣謹案原典書吏六十人臣伏念戶曹雖事務煩劇書吏之額不必至此周禮天子之禮也大司徒府史之數不過十八況小邦乎此蓋本曹利祿豐厚故稍稍增益以此耳舊典三十八而續典爲六十斯可知也況今

經田版籍多別立衙門其書吏皆自戶曹分出也今擬書吏止二十人庫直又當爲二十人皂隸四十人推移給料庶相當也

漢城府判尹卿一人左尹中大夫一人右尹下大夫一人庶尹上士二人主簿中士二人○書吏二十人皂隸四十人

臣謹案漢城府者漢之京兆尹也周禮無此官然此爲鄉遂之總官則當屬地官也○又按庶尹二人則其一判官也例見前

六部其部令每部中士一人教官每部下士二人○書吏

每部四人阜隸每部八人

臣謹案古者王國之制九分其國如井田之形王官居
中百官公署在前一區百肆市廛在後一區左右六鄉
兩兩相向先王之法也我國營建之初雖不能如此
其部分之數空六而不空五也今擬五部分之爲六部
東北曰東一部正東曰東二部東南曰東三部西北曰
西一部正西曰西二部西南曰西三部以六部當六鄉
以遵先王之法未可已也○臣又按古者大司徒之職
專掌教人所謂鄉三物教萬民也後世戶部專掌財賦
唯以聚斂爲職事於是百官星羅而教人之職無一人

焉於是倫常斁絕風俗壞敗後世之治雖漢文帝唐太宗終不能得三古之髣髴者凡以是也周禮鄉老鄉大夫州長黨正族師之等皆教人之官也今擬六部六學專以教人爲職不唯詞訟是聽也故都事改之曰教官六學其鄉大夫每學二人教授每學中士一人訓導每學下士一人童蒙教官每學下士一人○書吏每學四人皂隸每學八人

臣謹案古者黨有庠州有序五黨鄉有校五州國有學爲鄉爲國此孟子所謂庠序學校也然則今之四學卽古之所謂鄉校古有四門小學專習字學今既是鄉校則宜

所謂鄉校

古有四門小學專習字學今

既是鄉校則宜

六而不空四也。既是鄉校則空考古。鄉老。鄉大夫。州長。黨正之職。勉而行之。不可。但以詩賦爲戲。以塞其職也。然則其名位空尊。空於六部各選大夫之有名德者二人。以爲六部之鄉大夫。使六學教授。凡教人。罰人。皆稟命於鄉大夫。未可已也。周禮鄉大夫。每鄉一卿。令必二人者。彼時上有鄉老。每二鄉一人下有州長。黨正。雖一卿有餘也。今不能然。則空有二人也。其一人以正卿爲之。其一人以中下大夫爲之。若本部之內本無正卿。則中大夫下大夫各一人可也。若又無中大夫。則以鄰部之卿大夫代領其職。靡不可也。○臣又按凡制官之法。雖一

員不可使無所統率今所謂童蒙教官獨無所屬自爲一官非制也古者鄉學之外別有小學在公宮之南王見制北魏孝文遷都洛陽建四門小學今之四學卽鄉學亦四門學也然則童蒙教官宜爲四學之正官何爲而游於虛曠不知其所止泊也臣謂旣設六學又於每學各置童蒙教官一人俾修其職未可已也

典案署提調卿一人主簿中士一人奉事下士二人○書吏二人皂隸六人

臣謹案周禮地官有舂人饌人以供粢盛原典無典案之官唯東郊有藉田數區借民耕耨及其穫也戶曹郎

官監刈今並與郎官監刈之法而廢之蓋闕典之大者也○臣謂宜於東郊益置藉田臨其田起一公署令郎官監耕焉○監種焉○監移焉○監耘焉○監穫焉○監舂焉○監繫奉而藏之○每到祭時納于祭所如典牲之官未可已也○臣又按原典親耕則有藉田今宜以典粢之郎兼此職也

典牲署提調卿一人主簿中士一人奉事下士二人○書吏六人卑隸十人

臣謹案周禮典牲之官序在財賦諸官之上牧人充人等祭祀也今亦依之

司畜署提調中大夫一人主簿中士一人奉事下士二人

○書吏四人阜隸八人牧人二十人

臣謹案續典猶有此署則其革罷未久矣臣竊伏念有
畜牧而後可有犧牲去牧官而存牲官難繼之道也中
國之人曰朝鮮無羊非無羊也不牧羊也國俗家家
牧牛牛可得也村村牧豕豕可得也獨羊不可得也唯
外邑倉庭各養十餘頭令倉奴自養之主官不考其勤
慢監司不問其衰殖一羊滋蕃爲倉奴一年之害二羊
滋蕃爲倉奴二年之害羊其蕃殖乎今宜復設司畜之
署增置牧人數十人分遣近郊專意牧羊如栗島在龍
典島青羅島在富彌法島在江諸處皆設並牧羊令歲

終○奏○其○功○狀○自○本○署○考○其○勤○慢○報○于○戶○曹○其○有○功○者○令○
得○西○班○末○職○則○不○出○十○年○朝○鮮○之○羊○其○濺○濺○矣○若○其○料○
布○財○費○空○以○司○畜○署○貢○物○還○屬○本○署○戶○曹○屬○于○又○冰○庫○藏○
冰○之○法○如○用○臣○言○則○歲○得○錢○數○萬○緡○以○其○半○移○畫○於○司○
畜○署○不○患○其○不○給○矣○○廣州之棠亭洲亦可以牧羊
平市署提調卿一人判官上士一人主簿中士二人○書
吏六人皂隸十人

臣謹案周禮司市屬於地官故今亦依之

司祿倉提調中大夫一人副正上士一人主簿中士一人
奉事下士二人○書吏八人皂隸十二人

司祿倉者廣興倉也

臣謹案廣興倉者百官班祿之

府也周禮地官有司祿之官其職掌雖闕

經文

其名不

可泯也○

臣又按原典廣興倉獨無提調不知何故若

以關於戶曹而不立提調則他司亦多然矣宜令戶曹
參判例兼

司餼倉提調下大夫一人副正上士一人主簿中士一人
奉事下士二人○書吏八人阜隸十六人

司餼倉者軍資監也○

臣謹案軍資監者掌吏隸之餼

雖亦有軍需其所重在餼也故曰司餼倉○又按續典
軍資監提調令戶曹判書例兼臣竊伏念六官之有三

大夫○非獨爲觀美也○蓋將以分其職務○共濟國事也○我國○唯吏○兵○刑○三曹○其參判參議○猶有職掌○戶○禮○工○三曹○其參判參議○全無所事○純作冗官○亦立法之過也○今擬司餼倉提調○令戶曹參議例兼

司餉倉提調卿一人主簿中士二人○書吏二人卑隸六人○內餉庫書吏一人

司餉倉者○龍山別營也○臣謹案龍山別營○卽軍餉之所司也○今制戶曹佐郎例兼郎官○本以劇務又兼此職○本以臆司又兼此俸○皆不均也○今宜別設一司○其提調戶曹判書例兼其郎官○別立二人○其吏隸以戶曹所減

移○畫○爲○優○也○。○內○餉○庫○者○糧○餉○廳○也○。○在○苧○洞○例○與○別○營○相○爲○表○裏○也○。

職貢司提調卿一人中大夫一人副正上士一人主簿中士二人○書吏十八皂隸二十人

職貢司者宣惠廳也○。○臣謹案宣惠廳都提調三員三公例兼蓋以初設之初○令大臣照管其後因循不改也○。○今法制既立○令大臣領倉曹差除吏隸考察斗斛恐妨事體減之似宜○。○臣又按宣惠初設之初○不知大同之法○能永久遵行○故其郎官不名曰判官主簿權稱郎廳以軍職受祿○今大同之法建立既久行之無弊○又何以

權○設○爲○名○哉○庶○事○草○創○皆○如○是○也○今○宜○郎○官○皆○編○爲○正
官○不○令○散○漫○而○無○紀○也○○臣又按宣惠廳郎官本是五
員○今○擬○均○役○廳○常○平○廳○皆○別○立○一○官○故○郎○官○減○二○員○也
常○平○司○提○調○卿○一○人○主○簿○中○士○二○人○○書吏四人卑隸八
人

臣○謹○案○宣○惠○廳○中○有○所○謂○常○平○廳○賑○恤○廳○常○平○廳○者
國○初○之○所○設○今○其○名○徒○存○耳○諸○道○還○上○之○穀○原○初○皆○是
常○賑○二○廳○之○穀○以○其○耗○穀○有○不○利○故○有○司○之○臣○歲○減○月
削○今○外○邑○常○賑○之○穀○多○者○三○四○石○少○者○三○四○斗○苟○存○其
名○以○寓○存○羊○之○義○臣竊伏念常平者三代之經法也孟

子○曰○狗○彘○食○人○食○而○不○知○檢○此○謂○豐○年○粒○米○狼○戾○而○不○
知○平○物○價○而○斂○之○也○曰○塗○有○餓○莩○而○不○知○發○此○謂○凶○年○
穀○粟○如○金○而○不○知○平○物○價○以○散○之○也○先○王○之○法○本○自○如○
此○斯○豈○耿○壽○昌○之○所○勅○乎○王○制○以○國○無○三○年○之○蓄○爲○危○
亡○之○兆○若○非○常○平○之○法○安○所○得○三○年○之○蓄○乎○今○擬○常○平○
廳○之○在○城○內○者○別○爲○衙○門○以○爲○內○司○又○於○江○上○擇○地○建○
倉○以○爲○外○司○每○當○豐○年○之○秋○增○價○以○糴○之○乃○於○凶○年○之○
春○減○價○以○糶○之○使○物○價○常○平○此○之○謂○常○平○也○常○平○者○荒○
政○也○賑○恤○之○政○宜○附○常○平○之○官○常○平○廳○賑○恤○廳○原○不○相○
離○以○是○也○然○若○值○賑○恤○之○年○常○平○廳○提○調○宜○增○五○人○其○

卽官空增四人令分掌六部以監賑也

平賦司提調卿一人中大夫二人下大夫二人僉正上士

二人主簿中士二人○書吏八人皂隸十六人

平賦司者均役廳也○臣謹案禹貢有田有賦賦者周
人之九賦也周禮天官冢宰以九賦斂財賄一曰邦中
之賦二曰四郊之賦三曰邦甸之賦四曰家削之賦五
曰邦縣之賦六曰邦都之賦七曰關市之賦八曰山澤
之賦大府掌九賦之貳以受其貨賄之人關市之賦以
待王之膳服邦中之賦以待賓客四郊之賦以待稍秣
家削之賦以待匪頒邦甸之賦以待工事邦縣之賦以

待幣帛邦都之賦以待祭祀山澤之賦以待喪紀幣餘
之賦以待賜予司會以九賦之灋令田野之財用地官
載師凡任地國宅無征園廩二十而一近郊十一遠郊
二十而三甸稍縣都皆無過十二唯其漆林之征二十
而五凡宅不毛者有里布凡田不耕者出屋粟凡民無
職事者出夫家之征以時徵其賦閭師掌國中及四郊
之人民六畜之數以時徵其賦縣師掌邦國都鄙稍甸
郊里之地域而辨其夫家人民田萊之數及其六畜車
輦之稽曰休不耕以歲時徵野之賦貢遂人掌邦之野以
歲時登其夫家之衆寡及其六畜車輦辨其老幼廢疾

以○令○貢○賦○里○宰○比○其○邑○之○衆○寡○與○其○六○畜○以○歲○時○徵○斂○
其○財○賦○賦○者○堯○舜○三○王○之○法○非○後○世○聚○斂○之○臣○所○自○創○
也○我○國○本○無○賦○法○所○謂○田○稅○亦○近○貊○法○國○用○官○用○自○
然○不○足○於○是○無○名○之○賦○日○增○月○衍○皆○以○田○結○徵○之○古○之○
貊○法○今○桀○法○也○試○論○南○方○之○情○水○田○種○十○斗○槩○得○穀○二○
十○苞○其○十○苞○輸○于○田○主○二○苞○入○于○種○稅○二○苞○入○于○還○上○
二○苞○入○于○雜○賦○瑣瑣名色今佃夫之所自食極不過三
四○苞○先○王○什○一○今○什○七○八○民○何○以○聊○生○乎○我○舸○大○舶○歲○
得○羨○數○千○緡○鹽○盆○魚○筭○歲○得○羨○數○百○緡○徵○賦○於○此○何○謂○
虐○乎○世○俗○稱○洪○啓○禧○均○役○廳○以○至○覆○亡○殆○不○然○也○苟○

以○立○法○之○未○善○必○取○天○殃○則○軍○布○初○立○之○人○將○無○子○遺○
矣○斯○皆○立○法○之○初○船○人○漁○人○鄉○吏○之○等○煽○動○浮○言○而○士○
大○夫○之○無○識○者○從○而○和○之○耳○臣○伏○讀○均○役○節○目○我○
英○考○初○建○時○傳○教○其○至○誠○篤○志○有○足○以○動○天○地○而○泣○鬼○
神○其○英○斷○大○言○有○萬○夫○莫○奪○之○勇○王○者○氣○象○於○斯○爲○盛○
真○大○有○爲○之○主○也○然○當○其○時○也○有○司○之○臣○方○且○惴○惴○慄○
慄○唯○恐○民○怨○歸○己○所○立○條○例○皆○破○碎○彌○縫○不○成○法○制○口○
錢○宅○稅○既○不○敢○生○心○又○如○松○田○竹○田○漆○林○楮○林○果○園○六○
畜○都○不○敢○議○到○諸○邑○隱○結○之○查○覈○者○亦○掛○一○漏○百○有○名○
無○實○今○宜○上○考○禹○貢○周○禮○之○本○法○下○稽○漢○唐○宋○明○之○遺○

制定爲九賦以平民役斷不可已也臣故曰均役廳宜
別立衙門名之曰平賦司其提調戶曹三大夫例兼之
外中大夫下大夫各一人極選通明之人使之平賦宜
矣

版籍司提調卿一人判官上士一人主簿中士二人○書
吏四人皂隸八人

臣謹案版籍司宜別立一官其提調戶曹判書例兼其
書吏取於戶曹臣竊伏念井田之世民唯恐戶口之或
漏其勢然也井田旣廢徭役日繁民唯以欺隱戶口作
爲家計苟非別立一司專治籍事則卒無以有成效矣

○臣又按周禮小司寇及大比登民數自生齒以上登于天府而秋官司民登萬民之數自生齒以上皆書於版辨其國中與其都鄙及其郊野異其男女歲登下其死生及三年大比以萬民之數詔司寇司寇及孟冬祀司民之日獻其數于王王拜受之登于天府則版籍者秋官所掌然地官今名戶曹戶者戶口之所統也故版籍司不得不屬之於戶曹

經田司提調卿一人中大夫二人下大夫二人副正上士

二人主事中士四人○書吏六人阜隸十八人

臣謹按今日國家最急者卽田政也○臣久處田間目

見田政之紊亂誠欲流涕者屢矣康津一縣其漏結最
稱薄小而原田六千餘結漏田殆二千結則公家取四
之三縣吏取四之一雖魯之季氏四分公室何以加矣
海南比康津壤地偏小而漏結更多羅州則漏結多於
原結天下其有是乎雖然別取幾結名之曰漏結則其
害未甚今也不災通執一縣之田擇其豪民饒戶之納
稅無慮者執之爲漏結私徵錢米謂之防結縣吏即吏
乘時射利於是取成川覆沙舊陳今陳之類及流離丐
乞鰥寡孤獨疲癯殘疾剥膚椎髓無可柰何之類以克
原結之數於是縣吏即吏之等冬末春初徵斂已畢載

之○大○舶○或○送○之○于○嶺○南○或○送○之○于○京○江○以○食○其○贏○羨○而○
公○家○之○稅○所○收○不○滿○百○石○於○是○得○吏○猾○校○縱○于○民○間○名○
之○曰○檢○督○徵○隣○徵○里○徵○族○徵○姻○搜○房○掘○地○懸○首○縛○臂○摘○
其○錡○釜○攘○其○犢○豚○一○村○騷○然○哭○聲○震○天○傷○天○地○之○和○氣○
慘○人○煙○之○蕭○瑟○此○行○所○過○十○室○九○空○崩○檐○敗○壁○牕○戶○敲○
傾○而○檢○督○所○攘○又○未○嘗○一○粒○入○官○所○謂○葛○伯○食○之○又○不○
以○祭○也○於○是○京○江○漕○船○以○舟○繫○棧○經○春○閱○夏○於○是○縣○令○
縣○吏○從○而○喻○之○曰○既○不○滿○載○等○是○不○歸○舟○中○之○米○鬻○于○
嶺○南○我○食○其○利○汝○亦○有○分○及○秋○而○登○可○以○填○補○於○是○空○
船○閣○沙○以○待○秋○至○於○是○有○司○之○臣○奏○于○朝○堂○曰○民○俗○巧○

詐○觀○望○爲○事○飛○關○切○責○束○民○愈○嚴○其○實○民○之○納○稅○而○死○
己○有○月○矣○嗟○呼○豈○不○冤○哉○國○家○歲○入○常○年○不○過○十○二○
萬○石○若○值○凶○年○輸○于○京○江○者○每○不○過○數○萬○石○國○之○經○費○
將○焉○出○矣○國○制○凡○一○結○收○田○稅○四○斗○三○手○米○二○斗○二○
升○大○同○米○十○二○斗○船○價○出○於○其○中○一○結○所○收○不○過○十○八○
斗○二○升○及○其○太○倉○之○班○祿○宣○惠○廳○之○頒○貢○價○也○其○所○云○
十○五○斗○以○至○小○之○斗○不○過○爲○十○一○二○斗○則○一○結○所○收○之○
當○國○用○者○極○不○過○十○五○斗○而○方○其○斂○之○於○民○間○也○以○如○
斛○之○斗○斂○三○十○四○斗○解○之○以○京○斗○則○小○不○下○四○十○五○斗○
是○又○民○輸○者○三○而○公○受○其○一○也○上○而○削○國○下○而○剝○民○於○

其中央所肥者貪官猾吏嗟呼豈不冤哉古之聖人知其然也制井田之法逆杜其奸今人有言井田之法者指爲迂濶不切事情然則聖人迂濶而今人多智聖人昧事而今人識務豈理也哉但古唯旱田今多水田又我邦地勢山林多而原隰少井田誠不可爲也然有一法焉無井田之形而有井田之實不亦善乎每田十結以其一結爲公田以附近九結爲私田今九結佃夫同治公田一結以當王稅其私田九結不稅不賦悉入其家則於是乎井田也臣謂亟立一官名之曰經田司以治公田之法不可緩也○提調五員其三員戶曹之

三大夫爲之其二員別選文理密察之人使之專管其
副正二人以王堂學士之綜明者爲之出于諸道則爲
經田御史入于王城則爲經田司副正其主簿四人
以曾經守令之有治績者爲之於是先遣經田御史暗
行出沒差官量田覈其隱漏查其陳荒以此有餘補彼
不足又以其餘編于原籍於是盡出公府軍門及諸道
封留之錢買取私田以爲公田原帳四百結則買四十
結原帳五百結則買五十結什一之法於是乎建立斯
獨非井田乎井田九一而此云什一何也九一卽什一
也

義見孟
子說

過於什一者桀之道也不及什一者貉之道

也。什一者天下之中也。春秋方公田之制立也。一國其騷騷矣。愚民可与享成。不可与慮始。一國其騷騷矣。然人主一心爲萬化之本。誠使聖斷赫然如英考之於均役。則何患不成。英考之言曰。國雖亡。均役不可不爲。嗚呼。此王者之大言也。帝曰。有能奮庸熙帝之載。使宅百揆。亮米惠疇。奮者奮發也。奮迅也。鷄絕有力曰奮。羊絕有力曰奮。爾雅在下之臣有能奮發協贊而後公田之法可立也。其規模節目尚須細密。使條理森爽。然後乃可以行之。無弊並詳下篇。

漕運司提調卿一人。中大夫一人。僉正上士二人。監察中

士二人○書吏二人卑隸六人

臣謹案我國漕路其危險難踰之地其在西南海沿
有七山安興數處而已然而臭載之患歲不下十餘艘
者一船制未善也二守令有添載也三船人有故破也
然而故破之患十居七八臣謂別設一官名之曰漕運
司其提調戶曹大夫兼之其僉正二人以曾經憲府者
爲之在內則爲本司僉正出外則爲西南道轉運御史
使之暗行出沒禁其奸惡又凡公田之米有或夤緣爲
奸不卽裝發者覈而罪之又或諸路漕運之官如法聖
監等縣有領船不實及沿路守令有護送不謹者並行不

黜則比之唐宋之轉運使弊省而功多矣其監察二員亦潛行畿沿覈治如法或潛行於忠驪江上覈治如法則其效必著顯矣○其監察職銜曰宣務郎漕運司都事檢校監察院副御史

司圉署提調中大夫一人別提中士二人○書吏四人卑隸八人

臣謹案周禮場人之職掌國之場圃而樹之果蓏屬於地官今亦依之○又案樹藝之政亦所以裕國用而助民產也鳳山黃州之梨加平楊州之栗青山報恩之棗豐基淳昌之柿康津長興之橘柚梔子皆空設法以勸

種其或有廣植成林能致千樹萬樹者許報司圃署覈
其虛實薦補西班末職廟堂召而試之誠能曉解農書
辨其土宜有農圃之經濟者升補司圃之職則不出十
年國中珍果有足以販賣於鄰國以厚其財用者矣
司礦署提調中大夫一人判官上士一人主簿中士二人
○書吏二人皂隸六人

臣謹案周禮井人之職掌金玉錫石之地而爲之厲禁
屬於地官今亦依之井者礦也原典戶曹郎官有銀色
今當別之爲此官○臣竊伏念我邦山嶽雄鉅金銀
銅鐵處處皆產江界之銀坡洞遂安之笏谷店特其偶

顯者耳。公家設禁以自防。奸民盜採以犯法。皆非空也。臣謂凡產金銀銅之穴。皆官出財以採之。其或私採者。與盜鑄錢同律。唯鐵冶許民私採。抑所空也。然且鑄銅之法。空自利用。監北學中國以詔于司。此署

六保署提調中大夫一人。別提中士二人。奉事下士二人。

書吏二人。阜隸六人。

六保署者。活人署也。臣謹案周禮。大司徒以保息六。養萬民。一曰慈幼。二曰養老。三曰振窮。四曰恤貧。五曰寬疾。六曰安富。我邦活人之官。掌救活都城病人。其職掌未備也。然當屬地官無疑。安富之政。唯存心而

已○無○所○用○力○今○擬○救○疫○以○克○六○保○之○數○蓋○寬○疾○者○掌○聲○
旨○聲○啞○之○類○救○疫○者○專○救○疫○癘○麻○疹○之○等○也○

算學署提調卿一人教授中士二人訓導下士四人○阜

隸四人

臣謹案一藝仕者皆各有其署唯算學隸于戶曹律學
隸于刑曹義未均也今茲別之然其提調則戶曹判書
空例兼也○臣又按訓導四人其二人籌士也例見前

[illegible]

經世遺表卷之三

負累臣

丁鏞 撰

春官禮曹第三

禮官之屬禮曹判書卿一人參判中大夫一人參議下大夫一人正郎上士二人佐郎中士四人○書吏二十人阜隸二十八人

臣謹案周禮春官之長爲宗伯宗伯者有虞氏之秩宗宗者神示之所宅也故秩宗典三禮三禮者天神地示人鬼之禮周禮大宗伯之職亦首言三禮以是也今按原編禮典首之以科舉次之以生徒祭禮在第十條當

時編輯之臣不考先王之典章有是差誤也

太常寺提調公一人卿一人都正下大夫一人僉正上士
二人主簿中士二人供奉下士四人書吏十六人阜隸
三十人飪夫六十人

臣謹案國朝祭禮專任太常況議謚進宴所掌皆係
尊重而政格太常之官必以有庶名者差除抑何故也
政格之區別嫡庶本是謬典非謂有庶名者不合此官
不知無庶名者何以不屑此官今擬太常之官皆以王
堂爲之

臣謹案周禮小史卿大夫之喪賜謚讀誄不知何時小

史之職移于太常也

通禮院提調卿一人都正下大夫二人相禮上士二人贊儀中士二人引儀中士四人下士十一人○書吏八人皂隸二十人

臣謹案通禮院古之鴻臚卿也在周禮爲秋官朝士之職其職掌甚煩而本署貧薄吏隸極少不可不增每外官除拜例以禮物送于本院以補公用抑所宜也○又按提調一人禮曹判書宜例兼

典壘司提調公一人卿一人令中士二人參奉下士二人○書吏六人皂隸十人守僕四人

典墳司者社稷署也

臣謹案職官之制。宜咸有統率。

若網在綱。如衣挈領。乃可以寅亮天工。社稷固有官矣。厲壇城隍壇雩壇滎壇風雲雷雨壇山川北郊諸壇。又誰尸之。若云咸隸禮曹。則社稷亦不必有官矣。今擬中士二人兼掌諸壇之在南北者。下士二人兼掌諸壇之在東西者。春秋審視。凡有崩塌之患。隨報禮曹。以請修補。未可已也。

典廟司提調公一人。卿一人。令中士二人。參奉下士二人。○書吏四人。皂隸八人。守僕四人。○諸宮諸殿承護官。或以中士或以上士。隨時增減。爲本司之員外郎。

臣謹案宗廟之有諸殿諸宮猶社稷之有諸壇也今擬永禧殿景慕宮其守官並以典廟司員外郎派差分守不宜別立衙門又如濬源殿肇慶廟慶基殿皆以本地朝官之落職閒居者爲承護官六年而遞不復遷轉恐合事宜其或特遷者不必六年○又如儲慶宮毓祥宮宣禧宮文孝廟雖令內官守直亦令本司郎官各掌一宮以時奉審凡有毀損皆自本司報于禮曹以請修補抑所宜也

永禧殿其承護官二人職銜曰宣務郎典廟司員外郎分差永禧殿承護官○景慕宮其承護官二人職銜曰

宣務郎典廟司員外郎分差景慕宮承護官餘皆倣此

○華寧殿守官例以健陵令兼之其職銜曰宣務郎

守陵司員外郎分差健陵令兼華寧殿承護官

臣竊伏念職官之制宜上應天道下考人文限之於三

百六十或限之於一百二十立法之初規制一定雖傳

至百世必加減不得移易不得然後方可曰制度臣伏

惟諸殿諸宮之作皆起於列聖之孝思羣下之忠

懇國祚綿遠至百至千則官廟陵園之數亦從而增

益每一孝思立一衙門又其守直之官皆作初仕之

窠則偉門日廣官方日紊必至於莫可收拾臣故曰諸

壇諸祀一並屬之於社稷諸殿諸宮一並屬之於宗廟
諸園諸墓一並屬之於守陵司宜矣且凡守壇守廟守
陵之官唯灑掃之外皆無職務詞訟非新進初仕之人
試才習政之地宜令落仕閒居者來居此職以沾官祿
恐合事宜

守陵司提調卿一人僉正上士一人參奉下士二人令每
陵中士二人書吏二人皂隸四人守僕每陵四人

臣謹案陵官既是內職宜有衙門今在京之日會同有
所集議有地今也不然當番則各出其陵下番則各歸
其家不相統屬無所繫著非制也臣謂宗廟之傍設一

小署名之曰守陵司其提調禮曹判書例兼其郎官別立三人今摠理諸陵之事凡有毀損及該奏事情諸陵報于本司本司報于禮曹以請奏達朝廷欲有知委於諸陵亦下于本司使之傳通又或朝廷有吉凶大事自本司知委諸陵俾卽通知則諸陵如外邑本司如邸舍斯不可已也○若以增官爲難則兩陵之在於同城者其守官宜合兩而爲一如禧孝陵宣靖陵康泰陵恭順陵皆宜然也若是者禧陵置一官孝陵置一官上半月禧陵之官兼守孝陵下半月孝陵之官兼守禧陵他皆倣此恐合事宜○又自諸陵歲輸薪百束以補公用或

取諸陵所屬之遠方寺刹移屬本司亦所宜也

健元陵令職銜曰通德郎守陵司員外郎分差健元陵
令諸陵皆倣此○顯隆園令職銜曰宣務郎守陵司員
外郎分差顯隆園令諸園守奉官亦同○諸墓之守衛
官亦與諸園同○凡諸園諸墓之官亦皆以落仕閒居
人爲之但諸陵及顯隆園以上士中士爲之四五品諸
園諸墓以下士之落仕者爲之八九品皆六年而遞無遷
轉之法其或特遷者不必六年

齊禮監提調中大夫一人僉正上士二人主事中士二人
○書吏四人阜隸八人

臣謹案導之以德齊之以禮者先王之所以馭萬民也。周禮春官齊民以禮者其職非一今擬別立一司名之曰齊禮監凡冠婚喪祭有不以禮者執而治之其或庶人用士禮三士用大夫禮亦執而治之其或大夫用王侯之禮者報于憲府請其覈治亦至要之官也立後之法今亦太濫宜令此官頒其限節掌其奏聞

司諫院大司諫下大夫一人獻納上士二人正言中士二

人書吏十人皂隸二十人

臣謹案周禮地官有司諫之職然此非諫官乃糾萬民之德而察其德行道藝者又有保氏之職掌諫王惡然

是亦教國子之職。非諫官也。然則先王之世無諫官乎？
非無諫官。無人而非諫官也。三公諫官也。三孤諫官也。
六官之卿大夫皆諫官也。左右僕御之臣皆諫官也。其
別設一官使之專掌諫議者。自漢而始。此非開言路乃
塞言路而狹之也。國朝置司諫院。掌諫諍論駁。大司
諫一員。堂下官四員。司諫一獻納中葉以前選舉頗清。
任是官者。猶有能舉其職者。近世官方日淆。王堂之官
無不兜攬。於是苟取寒微畸孤。鬬茸之人以充其額。於
是凡為諫官者。前顧後瞻。莫敢開口。論駁猶難。況於諫
乎。唯於狼狽之人。推淵下石。以為職耳。然且朝除夕遞。

如○波○滾○沙○鮮○有○能○三○日○行○公○者○然○且○一○言○一○動○承○旨○察○
推○避○嫌○退○待○引○義○違○召○小○小○體○面○密○如○牛○毛○瑣○瑣○廉○義○
細○如○蚊○睫○雖○有○大○德○之○人○一○入○此○地○鮮○有○能○保○其○身○名○
者○天○下○之○戲○劇○無○實○未○有○甚○於○是○者○大○抵○諫○之○爲○職○非○
可○以○專○責○一○司○者○古○者○左○輔○右○弼○前○疑○後○丞○皆○是○諫○諍○
之○臣○而○摯○御○有○箴○旅○賁○有○規○史○有○記○瞽○有○誦○風○賦○比○興○
小○雅○大○雅○或○以○風○喻○或○以○正○言○被○之○管○絃○以○究○王○訕○六○
律○五○聲○播○之○八○音○出○納○五○言○以○察○治○亂○先○王○之○開○言○路○
若○是○其○廣○今○也○以○蕭○蕭○飢○餓○之○數○人○專○任○此○事○其○欲○聞○
過○而○然○乎○今○擬○革○罷○諫○院○以○其○職○掌○播○諸○公○卿○大○夫○之○

尊○重○密○邇○者○以○廣○言○路○然○恐○時○俗○之○人○識○見○淺○短○不○知○
先○王○之○法○但○云○罷○去○諫○院○訑○訑○拒○人○其○言○可○畏○姑○且○存○
之○然○凡○任○諫○院○之○職○者○空○兼○任○太○常○太○僕○等○諸○有○司○之○
職○以○變○其○耳○目○又○凡○承○政○院○弘○文○館○侍○講○院○太○史○院○國○
子○監○司○憲○府○及○六○曹○之○卿○大○夫○皆○於○職○掌○詔○以○諫○爭○之○
事○使○出○入○人○主○之○前○者○咸○知○諫○爭○之○責○各○在○其○身○一○正○
末○俗○之○弊○誠○不○可○已○也○臣又○思○之○違○名○之○法○大○不○敬○
也○君○命○名○不○俟○駕○而○行○禮○也○安○有○以○納○牌○不○進○著○之○爲○
式○者○乎○自○今○有○遭○羅○者○凡○有○召○命○宜○卽○趨○進○徐○以○其○情○
申○告○于○三○公○九○卿○於○是○三○公○九○卿○集○議○可○否○或○請○其○出○

我朝古法
弘文館
入臺地

仕或請其許遞如今所謂處置之法庶乎其風少息矣
大司諫職銜曰通政大夫司諫院大司諫兼經筵參贊
官太常寺都正不必是太常○正言職銜曰宣務郎司諫院
一言兼經筵侍讀官宗簿寺主簿他皆倣此○自今諫
以憲府之官皆自王堂選而通之庶乎此路復清也中
國之制凡及第出身者先爲翰林後爲諫官此其所宜
仁者也

弘文館大提學卿一人提學中大夫一人副提學下大夫
二人校理上士四人修撰中士四人正字下士六人○書
吏十八人皐隸三十六人○檢書官中士四人

臣謹案原典弘文館領事唯領議政兼之恐不必然今擬三公皆兼之左右相爲監事○又按原典弘文館十八學士大提學不在其中恐不必然今擬並大提學爲十八○又按原典有直提學典翰應教副應教博士著作諸名其注擬新通之時爭競紛興其遷徙升降之時格式易眩此皆黨論之所由起官方之所由亂今擬校理四人爲東壁修撰四人爲西壁正字六人爲南牀無用紛紛然多名也○又按校理四人則其二人副校理也修撰四人則其二人副修撰也正字六人則其四人副正字也例見前○又按南牀不必爲極望凡以下士

之品而入爲王堂者例爲正字自此陞遷以爲修撰校理無直拜修撰之法以抑奔競以平物情抑所宜也

又按王堂之臣例兼經筵官大提學爲知事中大夫爲同知事下大夫爲參贊官上士爲侍講官中士爲侍讀官下士爲檢討官皆如原制○又按王堂之臣上自文衡下至正字皆兼知制誥不必別選別差而後爲知制誥也制誥二字不必爲僭必謂之知製教亦恐無義○又按春秋館當別爲一職今之王堂實未嘗一窺史策而皆兼春秋之名名實不副也凡名實不副者百工之所由情也自今王堂職銜宜去春秋之號唯實兼是職

而實參史事者乃書其銜

臣謹案藝文館於今實爲冗官原典云掌制撰辭命然制撰辭命者唯提學一人而弘文提學亦未嘗不爲制撰顧何必別有此館哉今擬藝文館諸職掌悉歸於弘文館而藝文之名自今停罷宜矣中國之制翰林謂之王堂乃吾東分而二之弘文館稱王堂藝文館稱翰林臣嘗以印石一顆付之朝京之使要刻九世王堂五世翰林八字刻人怪之曰王堂翰林有以異乎蓋笑之也弘文藝文之不必兩存不其然乎然且藝文館本無公署因無直宿虛名無實莫此若也其罷之無疑○臣竊

伏念王者設官分職代理天工三公六卿百執事之臣
皆所以輔君德立人紀以至禮樂刑政財賦甲兵其真
實急切之務在所盡心其文詞浮淺之技清華超絕之
職皆足以病世道而壞國政不過使居是職者榮其姓
名澤其子孫而已此士大夫之小利而國家之深害也
四方遐外之人以清華宥密之臣指之爲人主之私人
而自居以疎逖所失非細然且踐歷清華爲人之所不
能爲者驕傲自尊慢其儕流受人憎惡終不能保其令
名者亦項背相望此亦君子之所空念也虞制周制皆
無清職如今館閣之官者至漢亦然唐太宗始置弘文

館其後變而爲翰林院自宋以後館職院職殿職閣職紛然並興而治日益衰世日益卑三代仁孝之俗二京忠厚之風不可復見由是言之並此玉堂之職亦不如改其名號以遵周漢之制特以經筵日講或者有輔於君德不敢輕議而藝文館奎章閣多設華職直提學應教直閣待教多設華名湖堂讀書內閣應制月課旬試多設文詞之榮上下恬嬉蠹國病民不知窮節有何苦不知邊圉有何憂百度隳廢庶績不興皆非國家之福臣謂此等清華之職並行停罷於是慮實事而建實職懷實心而行實政奮發事功以成虞周之治不亦善乎

今人有問堯舜文武與唐太宗宋仁宗孰賢莫不大嘆顧於設官分職必欲舍虞周而取唐宋其亦惑之甚矣

臣謹案奎章閣者御製之所藏顧其職豈不重矣因此而別起衙門恐非古意宋制每一帝有御製輒起一閣龍圖閣天章閣寶文閣徽猷閣顯謨閣相繼以起元人效之又設奎章閣我世祖時議置奎章閣不果我先大王孝惠淵穆光昭祖烈遂建此閣此盛德事也然其職太清其名太華自茲以後玉堂遂卑選舉多濫其勢然也且伏念列聖御製既藏之名山其在內

苑者又藏之於奉謨堂別有守者則學士之奎章閣亦
名實不副矣日省錄與時政記不甚相遠所藏書籍與
弘文館別無所異抄啓勸課之政亦未必有實效臣謂
奎章閣不必別立衙門唯弘文館副提學兼奉謨堂直
學士弘文館首校理一人兼奉謨堂僉學士其首正字
一人兼奉謨堂待教以時奉審以時曝晒亦未爲闕事
也

檢書官四人本修御製及日省錄其二人空留
玉堂以修御製其二人空送史局以助史役

臣謹案湖堂賜暇內閣抄啓亦昭代之盛事也然國
之所以制選舉之法者欲擇其賢而選之知其能而舉
之也既授之科既授之官既宅之於清華之地於是試

之。於。是。考。之。斯。豈。待。賢。能。之。道。乎。後。世。無。實。之。文。卽。俳。
優。雜。戲。雕。蟲。小。技。以。此。游。宴。或。近。於。君。臣。相。謔。則。湖。堂。
製。述。固。未。盡。善。况。抄。啓。之。法。廣。選。新。進。之。士。慧。鈍。相。雜。
工。拙。胥。顯。不。足。以。待。有。德。且。雖。聰。慧。之。人。御。前。咫。尺。
背。講。羣。經。有。時。顛。蹶。惶。汗。沾。背。或。郵。罰。加。身。醜。拙。畢。露。
擊。之。如。童。蒙。束。之。如。生。徒。凡。一。經。此。選。者。意。氣。沮。蹙。不。
敢。抗。顏。論。事。終。身。媿。媿。作。人。主。之。私。人。此。又。法。制。之。
未。善。者。也。人。臣。之。通。籍。金。閨。者。凡。有。所。蘊。或。上。疏。而。論。
事。或。獻。議。以。輔。政。無。所。不。可。顧。何。必。屈。之。爲。舉。子。以。試。
其。所。蘊。哉。臣。謂。抄。啓。課。試。之。法。自。今。停。罷。宜。矣。

臣謹案弘文館十八學士皆宜兼諫官其職掌之內宜備言條例使居是官者咸知諫爭之責擔著在身無徒諉之於諫院庶乎其有補矣

侍講院太師太傅太保公三人少師少傅少保孤三人賓客卿二人副賓客中太夫二人輔德下大夫二人弼善上士二人司書中士二人說書下士二人○書吏十八卑隸二十四人

臣謹案三公之爲師傅保此是三代以來不易之典但古者三公爲人主之師後世君道益亢降之爲世子之師耳然原制有師傅而無保有少師而無少傅少保皆

不知何義。今擬右議政爲太保。三贊成爲三少參贊之。
名遂以減除庶乎其近古也。○臣又按原編有贊善進
善諮議等三員。以待山林之士。臣竊伏念山林之士不
宜異其官名。其爲贊善者。可以爲輔德。其爲進善者可
以爲弼善。其爲諮議者。可以爲說書。何必別異其名。絕
於流俗。然後方可以待賢哉。曩在憲府。則持平掌令與
之同號。轉入吏曹。則參議參判与之同稱。獨於侍講院
必別立一名。恐無義也。古者職官之制。但有曹名。本無
官名。如宮正曰上士二人。中士四人。下士八人。膳夫曰
上士二人。中士四人。下士八人。宮正膳夫是曹署之名。

非官員之稱。後世實德漸衰。文靡益長。每一建官。飾之以清華之名。徒使受之者長其驕溢之氣。瞻之者發其歆羨之心。皆病世之法也。○又案文學二字。不成官名。減之似宜。

世孫陪講院師傳保孤三人。諭善中大夫二人。翊善下大夫二人。勸讀上士二人。贊讀中士二人。○書吏六人。皂隸十六人。○臣謹案禮曰。有適子者。無適孫。若有世子。則世孫之司。爲陪講院。若無世子。則世孫之司。爲侍講院。國制本然也。○臣又案原制。有師傳而無保。今擬三孤仍爲世孫之師傳。保。○又按陪講院。乃時有時無。

之官不可別立衙門當與侍講院合之爲一司舊稱講書院今改之曰陪講院

太史院領事公一人監事公二人知事卿二人同知事中大夫二人修撰官下大夫二人編修官上士二人記注官中士二人記事官下士二人書吏四人皂隸十六人

臣謹案太史院者春秋館也吾東國史不名春秋則不必稱春秋館也周禮春官有太史小史內史外史皆史官也其掌史事者小史外史而總隸太史則太史其長官也漢代史官直謂之太史令宋制謂之國史院國制藝文館謂之翰林翰林實掌國史然春秋館藝文館

皆無公署。唯以虛名謂之史官。其實檢閱新入者一人。獨掌史事。寓於承政院注書之室。其苟且因循如是也。萬曆壬辰倭寇大至。焚景福宮。今所御昌德宮制度草創。館宇未備。意者景福宮舊制不如是之凋弊也。宜於闕內別起衙門。以爲史局。不唯時政是記。凡東國舊史悉皆修正。國朝野史。苟搜而謹藏之。皆其職也。○若其差除。則弘文館侍講院。不得不時兼此職。然備三望差。除出於政目者。以史局爲主職。而以玉堂春坊爲兼銜。其不然者。毋得以史局爲例。兼之銜。如今之有名無實。宜矣。○史局之臣。仍帶玉堂。則其官銜曰通訓大夫。

太史院編修官檢校弘文館校理兼經筵侍講官知制誥

臣謹案左史記動右史記言古之義也今制大朝會注書二人翰林二人爲左右史今擬弘文正字六人之中其右僚二人爲翰林爲太史院記事官以史局爲主職王堂爲兼銜恐合事宜

臣謹案今制有兼春秋數人以西北人之爲六曹郎官者兼之又有所謂別兼春秋以曾經翰林之陞品者爲之皆苟且彌縫之法也今擬編修官記注官勿拘時任曾經以王堂差除使爲實官

時任王堂則兼銜

則爲堂堂史

臣何必曰別兼春秋哉

校書監提調卿一人中大夫一人校理上士二人正字下士十二人司準庶下士十八人書吏十人皂隸十六人寫字官藝上士四人中士八人下士二十八人

臣謹案周官外史掌達書名于四方疏曰正其名字使四方知而讀之校書之官卽此遺也劉向校書天祿閣或以今文校古文或以中古文校古文脫字誤字是校是正此是外史達書名之類今唯七書自京司校正誤字雖少訛音極多空選文學之士授以校書之官使之校正十三經注疏亦付此監校正開板未可已也

臣

又○按○今○制○有○朔○書○考○試○之○法○篆○書○楷○字○逐○月○試○取○本○監○
既○掌○印○篆○空○主○是○事○乃○自○承○文○院○主○之○亦○恐○不○空○臣○謂○
校○書○監○提○調○空○以○明○於○六○書○者○爲○之○以○掌○此○事○亦○達○書○
名○之○義○也○○又○按○原○典○凡○祭○祀○香○祝○皆○令○校○書○監○主○之○
亦○恐○不○空○或○借○成○均○館○諸○郎○代○行○直○宿○又○令○忠○義○衛○三○
人○寫○其○祝○版○皆○苟○且○紕○繆○之○法○也○臣○謂○自○今○香○祝○皆○令○
太○常○主○之○其○祝○版○則○自○本○監○送○寫○字○官○書○之○恐○合○事○空○

臣○謹○案○校○書○之○官○古○之○清○職○也○今○新○及○第○分○館○之○法○承○
文○院○爲○首○成○均○館○次○之○校○書○館○最○卑○承○文○以○待○貴○族○成○

均○以○待○西○北○之○人○校○書○以○待○庶○流○賤○族○法○之○不○善○莫○此○
若○也○王○者○立○賢○無○方○今○不○問○道○藝○之○高○下○不○揆○才○諝○之○
長○短○唯○其○族○之○貴○賤○地○之○遐○邇○是○考○是○校○以○分○其○仕○路○
是○果○遵○何○法○哉○物○情○之○不○予○人○才○之○不○興○國○脈○之○斲○喪○
仕○路○之○隘○塞○皆○由○於○此○其○得○之○者○意○氣○驕○溢○不○修○其○才○
行○其○失○之○者○悲○歌○慄○慄○不○修○其○才○行○於○易○之○間○受○害○者○
國○也○受○病○者○世○道○也○臣謂○每○大○比○之○年○取○及○第○三○十○六○
人○見科於○是○九○卿○三○院○弘文館太史會○議○都○堂○其○文○學○
超○等○者○取○十○二○人○屬○之○校○書○監○其○經○術○超○等○者○取○十○二○
人○屬○之○國○子○監○其○才○諝○超○等○者○取○十○二○人○屬○之○承○文○監○

以○付○初○仕○貴○族○賤○族○不○令○岐○分○至○後○三○年○大○比○之○日○取○
此○三○十○六○人○又○會○議○於○都○堂○三○監○各○選○四○人○納○之○于○弘○
文○館○其○餘○二○十○四○人○仍○自○三○監○次○次○陞○遷○轉○授○他○司○之○
職○其○或○才○行○益○進○功○績○茂○著○者○或○大○臣○薦○奏○或○人○主○
擢○拔○以○通○清○華○之○路○庶○乎○其○有○補○矣○

臣謹案寫字之官宜別立一署而校書卽是寫字寫字
卽是校書與戶曹之筭學刑曹之律學大有不同茲所
以屬之於本監不立衙門也○又按原典寫字官本屬
於承文院亦恐不空

國子監知事卿一人同知事中大夫一人大司成下大夫

一人司藝上士二人典籍中士四人正字下士十二人書吏十六人皂隸三十二人守僕四十人

國子監者成均館也○臣謹案古者太學教人以樂故名之曰成均今太學不習樂成均爲虛名不可襲也國子者王子公侯之適子公卿大夫之適子也今太學不必國子居之則其亦名實相舛然猶爲近之故改之曰國子監○臣竊伏念古者教人之法原有二路其國子則教之於太學而大司樂主之其萬民則教之於鄉學而大司徒主之帝曰夔命汝典樂教胄子直而溫此太學之教國子也帝曰契百姓不親汝作司徒敬敷五教

此鄉學之教萬民也。周禮春官大司樂以六德教國子。此命夢之遺法也。地官大司徒以鄉三物教萬民。此命契之遺法也。二帝三王之法確然雙立。歷然可見者。唯此一法令也。不知國子爲何物。成均爲何事。匹庶之產。自稱國子。俳優之詞。以當成均。豈不謬哉。王制漢法也。王制以來。國子萬民同人太學。垂二千年。古制不可復也。雖然。胄子國子。遂無教法。斯則非矣。國制有宗學。以教宗室子弟。詳見今復革矣。堂堂太學。是宗室子弟所教之地。而無故讓之於庶姓。蕭蕭然別立一學。謂之宗學。已屬寃抑。今也並其名而革之。不可歎乎。臣謂就

今太學之中以明倫堂爲宗學之署於其兩廡處宗室子弟及公卿之適子宗室子弟處東齋公卿子弟處西齋若世子入學遂於明倫堂行序齒之禮以存太學之舊法以丕闡堂爲萬民之學別起兩廡以處進士若世子入學不敢混入於序齒之列以存鄉學之舊法恐合事空○今東齋西齋屋宇之制陋惡無比庭高於軒軒高於室不可以此處國子空毀而新之東齋西齋各無過九室以其舊材移設於丕闡堂之東西庭東西二齋各爲三十六室今視舊弘敞其丕闡堂改之曰敬敷堂恐合事空

宗學博士卿一人祭酒下大夫一人司業上士一人導

善中士二人司誨下士二人○書吏二人卑隸十八○

臣謹案宗學之置博士爲世子入學時授經之師也

大提學例兼○又案原典宗學之官有導善一員正四品

典訓一員正五品司誨二員正六品皆以司成以下典籍以

上兼之臣恐待宗學太薄也故以祭酒司業之等屬之

宗學○又按原典有大君傳王子傳王孫傳皆以從九

品爲之亦恐卑薄今擬祭酒爲王子傳大君同司業爲王

孫傳導善爲宗室子弟之師司誨爲公卿之子之師庶

乎其合理也○又按宗學諸官皆當以山林之士參錯

爲之不可但以科目出身者居之

掌樂院提調卿一人中大夫一人都正下大夫一人僉正
上士二人協律中士二人教官下士二人典律庶中士十
人典聲下士三十六人樂生二百人樂工四百人○書吏

四人卑隸十六人

臣謹案虞之典樂周曰大司樂東周曰大司成見文王
古以太學爲掌樂之司樂旣亡學校之制遂亦不明臣
謂古樂雖不可復作掌樂院宜移設於大學之中今大
司成爲掌樂院都正知成均同成均爲提調以治樂事
庶乎其近古矣○又按今之樂師皆是賤流典樂之稱

肩越甚矣元典有典樂典律典音典聲今唯存典律典
聲二名○又按典律十人則其六人副典律也典聲三
十六人則其十八人副典聲也○前見○又按周禮樂官
之屬有樂師典同大胥小胥大師小師磬師鍾師笙師
鐃師鼗師篪師簫師箏瑟矇矐矔矕諸名今擬典律典
聲之中八音諸師歌舞諸工各各分掌使之專治乃有
成效不可如今之混同相雜也今試分如左

律師二人正士之協律郎爲之六掌六律鍾師四人典律

爲之凡金音琴師六人副典律爲之凡絃樂歌師八人

舞師八人典聲爲之笙師四人磬師四人簫師六人凡竹

任音之鼓師二人壎師二人柷師二人副典聲爲之每樂師一人領樂工十二人則樂師四十八人領樂工五百七十六人餘二十四人以供雜事

承文監提調公三人卿六人中大夫八人下大夫八人校理上士二人校檢中士二人正字下士十二人○製述官中士二人吏文學官下士二人吏文習讀官庶下士二十人○書吏八人皂隸十六人

臣謹案原典正字四人然今新及第分館者皆受承文院權知副正字其數無定今限之於十二人者三年大比新及第三十六人分於三館其數各十二也○又按

正字十二人則其八人副正字也例見前方其分館之
初文學經術才諳分爲三科又於三科之中分上中下
三等上等四人先付副正字旣三日陞爲正字中下等
八人乃付副正字以至三年或入弘文館或於本司陞
遷

貢舉院提舉卿二人中大夫四人下大夫八人副正上士
一人主事中士二人○書吏四人皂隸八人

臣謹案卿二人者禮曹判書其一也大提學其一也中
大夫以下當其時也三公九卿會議都堂極選文學之
士十有二人奏薦受命○臣竊伏念科舉之無法至吾

東○而○極○矣○科○舉○之○大○亂○至○今○日○而○極○矣○選○舉○之○法○莫○尚○
於○臯○陶○九○德○之○目○此○是○嚴○密○綜○核○之○法○然○德○行○本○無○形○
跡○末○俗○不○禁○私○意○九○德○之○選○今○不○可○復○然○周○漢○之○制○猶○
可○考○也○茲○採○錄○如○左○

周禮鄉大夫三年則大比考其德行道藝而興賢者能
者厥明鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王王再拜
受之登于天府

漢文帝十五年詔諸侯王公卿郡守舉賢良能直言極
諫者○武帝元光元年初令郡國舉孝廉各一人○元
光五年徵吏民有明當世之務習先聖之術者○元朔

元年制限以四科一曰德行高妙志節清白二曰學通行修經中博士三曰明習法令足以決疑能接章覆文中御史四曰剛毅多畧遭事不惑明足決斷才任三輔縣令○昭帝元始五年詔舉郡國文學高第各一人○平帝元始二年詔舉武勇有節明兵法郡一人○章帝元和二年令郡國上明經者○臣謹案自茲以上有舉而無試也

漢順帝永嘉元年尚書令左雄議改察舉之法限年四十以上儒者試經學文吏試章奏胡廣駁之詔從雄議○魏文帝黃初三年詔曰郡國所選勿拘老幼儒通經

術吏達文法到皆試用

試而後用之

有司糾故不以實者○

東晉元帝時以天下喪亂務在慰勉遠方孝秀不復策
試到卽除署既經略粗定乃詔試經有不中科刺史太
守免官其後孝秀莫敢應命送至京師皆以疾辭○宋
制大郡歲舉二人餘郡各一人凡州秀才郡孝廉至皆
策試天子或親臨之○北齊課試之法中書策秀才集
書策貢士考功郎中策廉良天子常服乘輿出坐於朝
堂中樞秀孝各以班草對字有脫誤者呼起立席後書
有濫劣者飲墨水一升文理孟浪者奪席脫容刀○臣
謹案舉人策試自左雄始也然無詩賦取士之法不著

令甲

漢靈帝光和元年始置鴻都門學士注鴻都門名也於
內置學至千人焉○隋侍御史李諤上書曰自魏之三
祖更尚文詞忽君人之大道好雕蟲之小藝下之從上
有同影響競騁浮華遂成風俗江左齊梁其弊彌甚貴
賤賢愚唯務吟咏遂復遺理存異尋虛逐微競一韻之
奇爭一字之巧連篇累牘不出月露之形積案盈箱惟
是風雲之狀世俗以此相高朝廷據茲擢士祿利之路
既開愛尚之情愈篤於是閭里童昏貴遊總角未窺六
甲先製五言捐本逐末流徧華壤遞相師祖澆漓愈扇

○臣謹案詩賦取士之法蓋自漢靈帝鴻都始也

唐制取士之科多因隋舊然其大要有三由學館者曰生徒由州縣者曰鄉貢皆升于有司而進退之其科之目有秀才有明經有進士有俊士有明法有明字有明算有一史有三史有開元禮有道舉有童子○凡秀才試方略策五道凡明經經問大義十條答時務策三道凡開元禮問大義百條策三道凡三傳科左氏傳問大義五十條策三道凡史料每史問大義百條策三道○凡進士試時務策五道帖一大經凡明法試律七令三條凡書學試說文字林二十條凡算學試九章三條○

凡貢舉非其人者廢舉者校試不以實者皆有罰

開元二十五年勅曰進士以聲韻爲學多昧古今明經以帖誦爲功罕窮旨趣自今明經問大義十條對時務策三首進士試大經十帖○臣謹案唐高宗永徽二年以後罷秀才科唯取進士數十人其多少歲各不同大約多不過三十五六人

文獻通考曰唐之盛時每年禮部所放進士及諸科未
有及五七十人者與昌黎所言不合又開元十七年限
天下明經進士及第每年不過百人又太和勅進士及
第不得過四十人明經不過百一十人○臣謹案其數

之。每。年。不。同。者。其。文。詞。中。選。則。取。之。不。苟。充。也。

宋登科總目云太祖建隆元年進士十九人太宗太平興國二年進士一百九人真宗咸平元年進士五十人仁宗天聖二年進士二百人英宗治平二年進士二百人○臣謹案自此以上皆每年取士

宋英宗治平四年進士二百五十人神宗熙寧三年進士二百九十五人哲宗元祐三年進士五百二十三人徽宗崇寧二年進士五百三十八人○臣謹案宋英宗治平二年始詔三歲一科舉故進士多至五百餘人至宋理宗寶慶二年進士九百八十七人世愈衰而科彌

多如是也。○臣又按進士明經不空各取唯會通其法
定爲法制然後乃可以行之無弊並詳下篇

朴趾源熱河日記載北京試院之制曰試院墻周幾五
里塼等如城滑如斤削高二丈餘上加荆棘中置大院
宇四周爲一間屋數千區一屋相距半間左右爲疏牕
以納明前爲板扉中爲小溫炕庖福畢具外面塼築沒
簷無一區壞墮外內潔淨雖欲穿窬作姦墻壁堅如鐵

城其勢末由也。昨見落第舉人試券長二尺餘廣六尺行用冊紙也。硃印井間楷字細字可容千餘言。上首硃印禮部二字下爲封彌似是禮部印。札試紙以班應舉者也。其考閱之跡如批評八家文下方批曰本房具銜姓有數行評語。又列書諸考官銜与姓具爲評目。皆硃書一井一字無上中下次外更等第。雖在黜落之科題品諄復使作者曉然知黜落之所以然。丁寧剴切。靄然有師弟子訓誨之意。可見大國場屋之簡嚴。考試之詳謹爲舉業者足以不恨。

臣謹案吾東無試院權以禮曹及丕闡堂爲一所二所

苟且甚矣國之大政無以踰於貢舉而其草創如此他
尚何說今擬東城之內擇一閒曠之地創建試院地方
百五十三間前面當中三間以爲門其中門試官由之
其左右夾門舉子由之後面當中一間以爲門令舉子
納卷而出就其中心起高屋以處試官方十二間皆四
嚮爲軒以臨舉屋唯每面四間內嚮爲房以處吏隸以
居廚人其考試之室在於南方使之南嚮東西北三面
爲諸試官寢息之所又每一面坐監察一人試院之外
離一二間周以繚垣高二丈繚垣之外又一監察晝夜
巡行以察奸細其餘規式皆照禮部則例爲之矣

臣謹案試院主事二人雖非科時宜直宿此院凡有頽毀以時修補凡有事關科舉該奏該諭皆自本院主之如今之四館所空矣餘詳職掌

尚衣院提調卿一人中大夫一人都正下大夫一人僉正上士一人主簿中士二人參奉下士二人○書吏十人皂隸十八人

臣謹案原編云尚衣院都正唯世子冠禮時差出

尚瑞院提調卿一人都正下大夫一人主簿中士二人奉事下士二人○書吏六人皂隸八人

臣謹案尚瑞院者周官之掌節也漢官之符璽郎也然

周禮春官有典瑞之職今也以璽爲瑞故屬之禮曹○

其都正兵房承旨例兼原典都承旨例兼

養老司國老上大夫幾人主簿中士二人○書吏二人阜

隸六人

臣謹案養老司者今之耆老所也國制公卿年七十

者入於耆社圖畫其像於靈壽閣主上聖壽至六

十亦入耆社此盛典也臣竊伏念春享耆老秋食孤子

先王之禮也然養老之禮本在太學王制曰有虞氏養

國老於上庠夏后氏養國老於東序周人養國老於東

膠凡天子視學必行養老之禮並詳大臣謂養老司宜

移設於太學以遵古制未可已也○臣又案原編云耆老所郎官以槐院國子參外爲之國子則可矣槐院何當臣謂郎官二人皆當以國子郎爲之也○養賢庫提調下大夫一人主簿中士一人別檢下士二人○書吏二人皂隸四人○

臣謹案提調一人大司成原典無例兼提調

○臣又按原

典郎官三人皆以國子郎兼差今亦因之○臣又按恤孤之政亦古太學之事也所謂孤子卽死於王事者之子也每於春分之日宜自養賢庫召而享之其在外邑者令鄉校爲之

哀榮署提調中大夫一人主簿中士二人○書吏四人皐
隸八人

臣謹案古者朝臣之喪國君之致哀致恤其禮極厚周
禮春官職喪掌大夫士之喪凡公有司之所共者職喪
皆令之趣事如商祝夏祝之等已自設飾之時奔走相
事於是甸人爲塗管人汲水隸人湔廁冢人物土塗人
占宅遂人納車百工來助罔敢或後此皆古昔聖王以
禮使臣終始不替之深恩厚澤也後世鞠躬盡瘁服勞
王事死之日一介之使不及其門而帷蓋之報曾不逮
乎犬馬如之何其勸忠而勸善也 國制有歸厚署以

掌禮○葬之事○今也○並此署而革之○豈不恨哉○臣所謂哀
榮司○非敢○初建一官○唯歸厚署是復也○自今凡宗室戚
里○大臣之喪○其禮葬儀○節皆自哀榮司主之○以至卿大
夫○侍從之喪○其吊祭○致賻○亦自哀榮司主之○雖下士之
喪○亦使哀榮司郎官往弔○其大斂○賻之以一匹之布○未
可已也○



This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. There are several vertical ruling lines running down the page, creating a series of narrow columns. The lines are evenly spaced and extend from the top to the bottom of the page. The overall tone is a warm, off-white or light beige.

